

第八章 病机

习 题

一、A1 型题

1. 下列属于疾病基本病机的是 ()
A. 经络病机 B. 脏腑病机 C. 六淫病机
D. 阴阳失调病机 E. 内生五邪病机
2. “大实有羸状”是指 ()
A. 阳盛阴虚 B. 阴盛阳虚 C. 阴阳两虚
D. 真实假虚 E. 真虚假实
3. 证候虚实的“实”是指 ()
A. 体质壮实 B. 正气旺盛 C. 邪气亢盛
D. 病邪内生 E. 外邪侵袭
4. 证候虚实的“虚”是指 ()
A. 体质虚弱 B. 气血虚 C. 正气不足
D. 邪留伤正 E. 精气虚
5. 下列不属于虚实错杂的是 ()
A. 真实假虚 B. 表实里虚 C. 上实下虚
D. 实中夹虚 E. 虚中夹实
6. 阳盛格阴的病机特点是 ()
A. 阳盛则阴病 B. 阳损及阴 C. 真热假寒
D. 重阳必阴 E. 真实假虚
7. 精虚最主要的病变是 ()
A. 先天之精不足 B. 水谷之精不足 C. 脏腑之精不足
D. 生殖之精不足 E. 肾精不足
8. 精瘀一般是指 ()
A. 男子精道瘀阻 B. 女子月经不行 C. 肝失疏泄
D. 精不化血 E. 精不生髓
9. 水谷之精的大量丢失, 主要是由于 ()
A. 肾气虚衰 B. 脾气虚衰 C. 肝气过亢
D. 心气虚衰 E. 元气不足
10. 以下哪项是偏于宗气虚的表现 ()
A. 倦怠乏力 B. 精神委顿 C. 面色晄白
D. 动则心悸, 呼吸气短 E. 生长发育迟缓
11. 以下哪项一般不属于气机失调的病机内容 ()
A. 气滞 B. 气逆 C. 气陷
D. 气虚 E. 气脱
12. 以下可以解释“薄厥”病机的是 ()

- A.气滞 B.气逆 C.气闭
D.气脱 E.气陷
- 13.气陷常见于（ ）
A.脾气虚 B.肺肾气虚 C.脾肾气虚
D.心肾气虚 E.肾气虚
- 14.致内脏下垂的病机是（ ）
A.气滞 B.气逆 C.气闭
D.气陷 E.气脱
- 15.上气不足属于下列何种病变（ ）
A.气滞 B.气逆 C.气陷
D.气闭 E.气脱
- 16.五脏中最常见哪两脏的血虚证（ ）
A.心、肝 B.心、脾 C.脾、肾
D.肝、肾 E.心、肺
- 17.下列哪项不是血虚的临床表现（ ）
A.惊悸怔忡、失眠多梦、健忘 B.两目干涩、视物昏花
C.手足麻木、关节屈伸不利 D.妇女经少，月经愆期，闭经
E.肌肤甲错，面色黧黑
- 18.下列哪项一般不属于心血亏虚的病理表现（ ）
A.脉细无力 B.惊悸怔忡 C.失眠多梦
D.面白无华 E.眼目干涩、昏花
- 19.一般认为以下哪项不是导致出血的病机（ ）
A.血瘀 B.血热 C.气虚
D.肝不藏血 E.血寒
- 20.以下哪项一般不属于气与血关系失常的病理变化（ ）
A.气滞血瘀 B.气不摄血 C.气随血脱
D.气虚血热 E.气虚血瘀
- 21.以下哪项不属于导致津液不足的原因（ ）
A.热盛 B.大汗 C.多尿
D.脏腑机能减退 E.气滞
- 22.《金匱要略心典》中“吐下之余，定无完气”的病机是（ ）
A.气不固津 B.气随津脱 C.脾胃气虚
D.中气下陷 E.气不生津
- 23.津亏血瘀的病机是（ ）
A.津少不能化血 B.血瘀不能化津 C.血脉瘀阻，津液停聚
D.津液枯涸，燥热内生 E.津液亏耗，脉失濡润
- 24.以下哪一种病的病机可属于内风（ ）
A.破伤风 B.伤风 C.眩晕

- D.风疹 E.风痹
- 25.以下哪项不属于“寒从中生”的病理状态（ ）
- A.肾阳不足，水肿、尿少 B.脾阳不足，四肢不温
C.寒邪直中太阴，腹痛、泄泻 D.心阳虚损，心悸胸痛、畏寒
E.肺阳虚衰，寒饮阻肺
- 26.湿浊内生主要责之何脏功能障碍（ ）
- A.心 B.肝 C.脾
D.肺 E.肾
- 27.外燥和内燥皆常见于何脏（ ）
- A.心 B.肝 C.脾
D.肺 E.肾
- 28.“诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥”出自何书（ ）
- A.《黄帝内经》 B.《伤寒杂病论》 C.《类经》
D.《素问玄机原病式》 E.《临证指南》
- 29.以下哪项不属于内火（ ）
- A.五气化火 B.五志化火 C.阴虚火旺
D.热陷心包 E.阳亢化火
- 30.以下对内火病机论述不正确的是（ ）
- A.阳亢化火 B.邪郁化火 C.五志化火
D.阴虚火旺 E.少火过盛
- 31.外感病的基本传变形式是（ ）
- A.六经传变 B.三焦传变 C.卫气营血传变
D.表里传变 E.脏腑传变
- 32.以下哪项属于温病“逆传”的传变现象（ ）
- A.卫分传气分 B.上焦传中焦 C.气分传营分
D.营分传血分 E.肺病传心包
- 33.以下关于疾病寒热病性转化的论述，哪一项是不正确的（ ）
- A.阳盛体质，易热化、燥化 B.阳虚体质，易寒化、湿化
C.病位属阳，多化热 D.病位属阴，多化寒
E.过用寒药，多化热
- 34.虚证的病机特点是（ ）
- A.邪气亢盛，正气已衰 B.正气不足，实邪留滞
C.正气不足，邪气已退 D.邪气羁留，损伤正气
E.邪气亢盛，正气未衰
- 35.实证的病机特点是（ ）
- A.邪气亢盛，正气已衰 B.正气不足，实邪留滞
C.正气不足，邪气已退 D.邪气羁留，损伤正气
E.邪气亢盛，正气未衰

- 36.真寒假寒证的病机是（ ）
- A.阳胜则阴病 B.阳损及阴 C.阳盛格阴
D.重阳必阴 E.阴盛格阳
- 37.真寒假热证的病机是（ ）
- A.阴胜则阳病 B.阴损及阳 C.阳盛格阴
D.重阴必阳 E.阴盛格阳
- 38.阴偏衰的病机表现为（ ）
- A.虚热证 B.虚寒证 C.实热证
D.实热兼阴虚证 E.真寒假寒证
- 39.阳损及阴的病机多表现为（ ）
- A.虚热 B.虚寒 C.以阳虚为主的阴阳两虚
D.阴阳之气对等的两虚 E.以阴虚为主的阴阳两虚
- 40.阴损及阳的病机多表现为（ ）
- A.虚热 B.虚寒 C.以阳虚为主的阴阳两虚
D.阴阳之气对等的两虚 E.以阴虚为主的阴阳两虚

二、A2型题

- 1.见五心烦热、骨蒸潮热、盗汗、舌红少苔、脉细数等症，其病机主要是（ ）
- A.阳盛则热 B.阴虚则热 C.阴盛格阳
D.阳盛格阴 E.津枯血燥
- 2.见壮热、口渴、心烦、面红、目赤、舌红、脉数等症，其病机主要是（ ）
- A.气郁化火 B.阳盛则热 C.阴虚阳亢
D.阴盛格阳 E.阴虚则热
- 3.久病癆热，见心烦、鼻咽干燥、肌肉消瘦、皮肤干燥、瘙痒、皮屑过多、舌红少津，多为（ ）
- A.津亏血瘀 B.气随津脱 C.津枯血燥
D.血瘀水停 E.阴虚火旺
- 4.热病后期，出现筋惕肉瞤、手足蠕动、脉细、舌红少苔，多为（ ）
- A.肝阳化风 B.血虚生风 C.热极生风
D.阴虚生风 E.血燥生风
- 5.症见食少、胸闷、脘痞、呕恶、腹胀、便溏、苔腻。其病机多属（ ）
- A.湿浊困阻 B.寒从中生 C.脾气亏虚
D.痰饮凝聚 E.中焦气滞
- 6.病人先有高热、烦渴、脉洪数，继则全身皮疹、热退、脉静，其病机变化属（ ）
- A.里病出表 B.热极生寒 C.热盛伤气
D.由实转虚 E.温病逆传
- 7.出现口舌糜烂、舌尖碎痛、小便黄赤、灼热疼痛等症状，其病机是（ ）
- A.心火上炎 B.小肠有热 C.心热移于小肠
D.肝火上炎 E.胃火炽盛

- 8.病人因情绪波动，出现胸胁痞闷不舒以及腹泻之症，是由于（ ）
- A.肝气犯胃 B.肝气乘脾 C.脾气虚弱
D.肝气郁结 E.大肠传导失司
- 9.患者剧烈吐泻后，出现面色黧黑，唇舌爪甲青紫，肌肤干涩甲错，皮下紫斑等。其病机属于（ ）
- A.血不养气 B.津不载气 C.气不生津
D.津亏血瘀 E.气虚血瘀
- 10.肾阴虚衰而见眩晕，病情发展，出现畏寒，肢冷，面色晄白，脉沉细等征象。病机属于（ ）
- A.阴不制阳 B.阳盛伤阴 C.阴损及阳
D.阳损及阴 E.阴盛伤阳
- 11.肾阳亏虚而见水肿，病情发展，出现日益消瘦，烦躁升火，甚则抽搐的征象，病机属于（ ）
- A.阴不制阳 B.阳盛伤阴 C.阴损及阳
D.阳损及阴 E.阴盛伤阳
- 12.患者，临床表现为壮热，面红，气粗，烦躁，舌红，脉数大有力，但同时反见四肢厥冷、脉象沉伏等征象。病机属于（ ）
- A.阴不制阳 B.阳盛伤阴 C.阴损及阳
D.阳盛格阴 E.阴盛格阳
- 13.患者，临床表现为面色苍白，四肢逆冷，精神萎靡，畏寒蜷卧，脉微欲绝，但同时反见面红、烦热、口渴、脉大无根等征象。病机属于（ ）
- A.阴不制阳 B.阳盛伤阴 C.阴损及阳
D.阳盛格阴 E.阴盛格阳
- 14.大出血时面色苍白，大汗淋漓，四肢厥冷，晕厥，脉微欲绝，为（ ）
- A.气虚失血 B.气随血脱 C.气血两虚
D.亡阳 E.亡阴

三、B1 型题

- A.精气血津液失常病机 B.经络病机
C.三焦病机 D.痰饮病机 E.疼痛病机
- 1.属于病机第二层次的是（ ）
- 2.属于病机第四层次的是（ ）
- A.正胜邪退 B.邪胜正衰 C.邪正相搏
D.邪去正虚 E.正虚邪恋
- 3.常为疾病慢性化、久治不愈或遗留后遗症主要原因的是（ ）
- 4.可因正不敌邪而出现“亡阴”“亡阳”的是（ ）
- A.气逆 B.气陷 C.气脱
D.气闭 E.气郁
- 5.咳嗽气喘气急，属（ ）

6. 脘腹胀满重坠，便意频频，气短乏力，属（ ）
 A. 咳逆上气 B. 恶心呕吐 C. 头晕目眩、耳鸣
 D. 胃脘痛 E. 脘腹有重坠感
7. 上气不足，可引起（ ）
8. 胃气上逆，可引起（ ）
 A. 气滞血瘀 B. 气虚血瘀 C. 气不摄血
 D. 气血两虚 E. 气随血脱
9. 各种大失血皆可导致（ ）
10. 情志内伤，抑郁不遂可导致（ ）
 A. 伤津 B. 脱液 C. 伤津兼脱液
 D. 脱液兼伤津 E. 气随津脱
11. 热病后期，形瘦骨立，大肉尽脱，肌肤毛发枯槁，舌红少苔，主要是（ ）
12. 突发吐泻不止，目眶下陷，四末不温，精神萎靡，脉微而数，舌淡少津，主要是（ ）
 A. 水停气阻 B. 气随津泄 C. 津枯血燥
 D. 津亏血热 E. 血瘀水停
13. 咳逆不得平卧，吐痰清稀量多，面目微浮。证属（ ）
14. 心悸、气喘，口唇爪甲青紫，舌质紫暗有瘀斑，下肢浮肿。证属（ ）
 A. 虚实转化 B. 寒热转化 C. 表病入里
 D. 里病出表 E. 六经传变
15. 慢性病证迁延发展的主要病理变化过程是（ ）
16. 外感病变化加重的传变形式是（ ）
 A. 六经传变 B. 脏腑传变 C. 形脏传变
 D. 三焦传变 E. 卫气营血传变
17. 《素问·痹论》说：“五脏皆有合，病久而不去者，内舍于其合也。”属于（ ）
18. 《温病条辨》说：“肺病逆传，则为心包。”属于（ ）
 A. 体质因素 B. 病邪因素 C. 地域因素
 D. 气候因素 E. 生活因素
19. 影响病邪从化最主要的因素是（ ）
20. 基本通过影响正气而影响疾病传变的是（ ）

四、C型题

- A. 大实有羸状 B. 至虚有盛候 C. 二者均是
 D. 二者均非
1. 与真寒假热病机相同的是（ ）
2. 与真实假虚病机相同的是（ ）
 A. 血寒 B. 血热 C. 二者均是 D. 二者均非
3. 导致血瘀的病机是（ ）
4. 导致出血的病机是（ ）
 A. 肺 B. 肾 C. 二者均是 D. 二者均非

- 5.与湿浊内生密切相关的是（ ）
- 6.外燥和内燥均常见的脏腑是（ ）
- A.阳亢化火 B.五志化火 C.二者均是 D.二者均非
- 7.以上属于内火的是（ ）
- 8.以上对内火病机论述正确的是（ ）
- A.气闭 B.痰阻清窍 C.二者均是 D.二者均非
- 9.痰涎壅盛，突然昏厥的病机多属（ ）
- 10.外伤剧痛，突然昏厥的病机多属（ ）

五、X型题

- 1.基本病机的主要内容有（ ）
- A.邪正盛衰 B.阴阳失调 C.气血失常
D.津液失常 E.脏腑机能失常
- 2.邪正盛衰可以说明疾病（ ）
- A.阴阳转化的机理 B.疾病转归预后的机理
C.虚实变化的机理 D.疾病发生的机理
E.阴阳格拒的机理
- 3.疾病的转归，取决于邪正的盛衰，其病理变化包括（ ）
- A.正胜邪退 B.邪胜正衰 C.邪正相持
D.正虚邪恋 E.邪去正衰
- 4.下列属于虚实错杂的病机有（ ）
- A.虚中夹实 B.实中夹虚 C.上实下虚
D.下实上虚 E.表寒里热
- 5.以下与阳偏胜本质一致的是（ ）
- A.阴虚证 B.阳虚证 C.实热证
D.实寒证 E.真热假寒证
- 6.以下符合阴偏胜病机特点的是（ ）
- A.阴气病理性偏盛 B.阳气未衰 C.机能被抑制
D.阳不制阴，寒从内生 E.热量消耗过多
- 7.以下属于阴偏衰病机特点的有（ ）
- A.阴气不足 B.凉润、宁静功能减退
C.阳气相对亢盛 D.阳热偏盛而伤阴
E.机能虚性亢奋
- 8.阴偏衰时出现的病理变化有（ ）
- A.实热证 B.阴虚内热 C.阴虚火旺
D.阴虚阳亢 E.真寒假热
- 9.形成亡阳病理状态的因素有（ ）
- A.过用汗法或汗出过多 B.邪盛正衰，正不敌邪
C.阴气大量消耗或丢失 D.寒湿伤表

- E.慢性消耗疾病，长期大量耗散阳气
- 10.引起亡阴病理状态的主要因素有（ ）
- A.邪热久留伤阴
B.热邪炽盛耗阴
C.多种原因大量消耗阴气
D.疲劳过度，损伤正气
E.阳气大量脱失
- 11.生殖之精的大量丢失，主要是由于（ ）
- A.肾气虚衰
B.肝气亢逆
C.相火过亢
D.脾气虚衰
E.心气不足
- 12.气机失调可以出现（ ）
- A.血行迟缓
B.昏厥
C.津液停滞
D.血上澄
E.形成瘀血、痰饮
- 13.气的上升运动过强或不及，是指（ ）
- A.气闭
B.气陷
C.气滞
D.气逆
E.气脱
- 14.气逆最常见的脏腑是（ ）
- A.心
B.肺
C.肝
D.胃
E.肾
- 15.气脱证可见（ ）
- A.面色苍白，汗出不止
B.目闭口开
C.全身瘫软，手撒
D.二便失禁
E.脉微
- 16.血虚证可见（ ）
- A.面色不华
B.爪甲色淡
C.头目眩晕
D.手足麻木
E.口唇青紫
- 17.气滞血瘀证可见（ ）
- A.胀满疼痛
B.癥瘕积聚
C.瘀斑
D.神疲乏力
E.少气懒言
- 18.导致津液不足的主要原因有（ ）
- A.误用辛燥药物
B.五志化火
C.气化不足，生成减少
D.燥热之邪侵犯
E.寒邪阻滞，气化不行
- 19.属于津液不足的症状有（ ）
- A.口鼻干燥
B.皮肤燥裂
C.毛发枯槁
D.手足震颤
E.形体消瘦
- 20.伤津和脱液的不同有（ ）
- A.伤津未必脱液
B.脱液必兼津伤
C.脱液重于伤津
D.伤津重者可见气随津脱的危急证候
E.脱液较难恢复
- 21.以下属于津液输布障碍的原因是（ ）
- A.三焦水道失于通利
B.肺宣发肃降功能障碍

- C.肝疏泄功能失调
E.膀胱气化不利
- 22.下列属于津液输布和排泄障碍的有()
A.湿浊困阻 B.痰饮凝聚 C.水液贮留
D.少汗或无汗 E.尿少或无尿
- 23.形成肝风内动的原因包括()
A.邪热炽盛 B.阴虚阳亢 C.阴血亏耗
D.感受风邪 E.脾土虚败
- 24.以下属于内风的病机有()
A.肝阳化风 B.血虚生风 C.阴虚风动
D.热极生风 E.血燥生风
- 25.内寒主要与下列哪些内脏的阳虚有关()
A.脾 B.肾 C.肺
D.肝 E.心
- 26.以下属“寒从中生”的是()
A.寒邪直中 B.阳气虚衰,温煦失职,阳不制阴
C.过食生冷,寒湿停聚 D.阳不化阴,水湿痰浊壅盛
E.肾气不化,尿频、便溏、涕唾清稀
- 27.下列属于内湿的是()
A.气候潮湿 B.居处阴湿 C.脾虚水湿失运
D.涉水冒雨 E.肾虚水湿不化
- 28.下列与湿浊内生没有关系的是()
A.肾 B.脾 C.肺
D.肝 E.胃
- 29.下列属于“内火”的有()
A.胃火 B.心火 C.虚火
D.五志之火 E.壮火
- 30.内伤病的传变形式主要有()
A.脏传脏 B.腑传腑 C.脏与腑之间传变
D.形脏传变 E.形体官窍之间的传变
- 31.气的运动失常出现的病理变化有()
A.气闭 B.气陷 C.气滞
D.气逆 E.气脱

参考答案

一、A1型题

- 1.D.基本病机主要包括邪正盛衰、阴阳失调和精气血津液失常的病理变化。
2.D.真实假虚,是指病机的本质为“实”,但表现出某些“虚”的临床假象。

- 3.C.所谓实，是指邪气亢盛，是以邪气亢盛为矛盾主要方面的一种病理状态。
- 4.C.所谓虚，是指正气不足，是以正气虚损为矛盾主要方面的一种病理反映。
- 5.A.真实假虚，是指病机的本质为“实”，但表现出某些“虚”的临床假象。属于虚实真假病机，而非虚实错杂。
- 6.C.阳盛格阴系指阳气偏盛至极，深伏于里，热盛于内，排斥阴气于外的一种病理状态。热盛于内是疾病的本质，但由于排斥阴气于外，可在原有壮热、面红、气粗、烦躁、舌红、脉数大有力等热盛于内表现的基础上，又现四肢厥冷、脉象沉伏等假寒之象，故称为真热假寒证。
- 7.E.肾是藏精的主要脏器，肾所藏之精，以禀受于父母的先天之精为主体，加之部分后天水谷之精的充养而形成，所以精虚以肾精亏虚最为重要。
- 8.A.精瘀，指男子精滞精道，排精障碍而言。
- 9.B.脾气固摄水谷之精。脾气虚衰，固摄失职，则见水谷之精的丢失，如乳糜尿、蛋白尿等。
- 10.D.气虚常见精神委顿、肢体欠温、倦怠乏力、眩晕、自汗、易于感冒、面色淡白、舌淡、脉虚等症状。偏于宗气虚者，可见动则心悸、呼吸气短等症。
- 11.D.气的失常，主要包括两个方面:一是气的生化不足或耗散太过，形成气虚的病理状态。二是气的运动失常，出现气滞、气逆、气陷、气闭或气脱等气机失调的病理变化。气虚不属于气机失调。
- 12.B.肝气上逆时，甚则可导致血随气逆，出现咯血、吐血，乃至壅遏清窍而致昏厥。故《素问·生气通天论》说：“大怒则形气绝，而血菀于上，使人薄厥。”
- 13.A.气陷尤与脾气的关系密切，若素体虚弱，或病久耗伤，致脾气虚损，清阳不升，中气下陷，从而形成气虚下陷的病变。
- 14.D.中气下陷，则内脏位置维系无力，可发生某些内脏的位置下移。
- 15.C.气陷的病理变化，主要有“上气不足”与“中气下陷”两方面。
- 16.A.心主血，肝藏血，血虚证以心、肝血虚最为常见。
- 17.E.肌肤甲错，面色黧黑等，是血液瘀滞的征象。
- 18.E.肝开窍于目，眼目干涩、昏花一般属肝血不足。
- 19.E.血寒多致血脉瘀阻不畅，而非导致出血。
- 20.D.气血关系的失调，主要有气滞血瘀、气虚血瘀、气不摄血、气随血脱以及气血两虚等几方面。气虚、气滞一般不兼血热，而血热常与阳盛或阴虚有关。
- 21.E.气滞多致津液停聚，而不引起津液不足。
- 22.B.气随津脱，主要指津液大量丢失，气失其依附而随津液外泄，出现暴脱亡失的病理状态。频繁而大量的呕吐、泄泻，皆可使气随津液的大量耗伤而脱失。
- 23.E.津亏血瘀，主要指津液耗损导致血行郁滞不畅的病理状态。津液大量亏耗，则血量减少，血液循行滞涩不畅，从而发生血瘀之病变。
- 24.C.眩晕的病机可为内风。《素问·至真要大论》说：“诸风掉眩，皆属于肝。”其他四病皆属于外风病。
- 25.C.寒邪直中太阴，导致腹痛、泄泻，属于外感病表病入里。
- 26.C.湿浊内生，又称“内湿”，是指由于脾气的运化功能和输布津液的功能障碍，从而引起

湿浊蓄积停滞的病理状态。由于内生之湿多因脾气虚损，故又称之为“脾虚生湿”。

27.D.燥邪为干涩之病邪，最易损伤津液。肺为娇脏，喜润恶燥。故燥邪外受或内生皆易损伤肺津。

28.D.《素问玄机原病式》说：“诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥。”

29.D.火热内生的病机主要有：阳气过盛化火、邪郁化火、五志过极化火和阴虚火旺。热陷心包是外感热邪内陷心包，不属火热内生。

30.E.人身之阳气在正常的情况下，有温煦脏腑组织之作用，中医学称之为“少火”。故无“少火过盛”之说。

31.D.外感病发于表，主要是自表入里、由浅而深或向相反方向传变。所以说，外感病的基本传变形式是表里之间的传变。

32.E.吴鞠通说：“肺病逆传，则为心包。”

33.E.过用寒药，多寒化而非热化。

34.C.虚证的病机特点是正气不足、邪气已退。

35.E.实证的病机特点是邪气亢盛，正气未衰。

36.C.真寒假寒证的病机是阳气偏盛至极，深伏于里，热盛于内，排斥阴气于外。

37.E.真寒假热证的病机是阴气偏盛至极，壅闭于里，寒盛于内，逼迫阳气浮越于外。

38.A.阴偏衰，即机体阴气不足，凉润、宁静、抑制等功能减退，出现代谢相对增快，机能虚性亢奋，产热相对增多的阳气相对偏盛的虚热证。

39.C.阳损及阴，系指由于阳气虚损，无阳则阴无以生，从而在阳虚的基础上又导致了阴虚，形成以阳虚为主的阴阳两虚病理状态。

40.E.阴损及阳，是由于阴气亏损，累及阳气生化不足，从而在阴虚的基础上又导致了阳虚，形成了以阴虚为主的阴阳两虚病理状态。

二、A2 型题

1.B.阴偏衰时，阴气不足，不能制阳，阳气相对亢盛，从而形成阴虚内热、阴虚火旺和阴虚阳亢等多种病变，出现五心烦热、骨蒸潮热、面红升火、消瘦、盗汗、咽干口燥、舌红少苔、脉细数等症。

2.B.阳偏胜，是机体出现的一种阳气的病理性偏盛、机能亢奋、机体反应性增强、热量过剩的病理状态。其典型临床表现有壮热、烦渴、面红、目赤、尿黄、便干、苔黄、脉数等症。

3.C.津液是血液的重要组成部分，津血又同源源于后天的水谷精微，若因高热伤津，或烧伤引起津液损耗，或阴虚痲热，津液暗耗，均会导致津枯血燥，常见心烦、鼻咽干燥、肌肉消瘦、皮肤干燥或肌肤甲错、皮肤瘙痒或皮屑过多、舌红少津等临床表现。

4.D.阴虚风动，多见于热病后期，阴气大量亏损，或由于久病耗伤，阴气大亏所致，见筋惕肉瞤、手足蠕动等动风症状，并见低热起伏、舌光红少苔、脉细如丝等阴气枯竭的表现。

5.A.湿阻中焦，因湿阻气滞，纳运不健，则见脘腹胀满、食欲不振、口腻或口甜、舌苔厚腻。

6.A.里病出表，是指病邪原本位于脏腑等在里层次，而后由于正邪斗争，病邪由里透达于外的病理传变过程，如热病疹毒的透发于外。

7.C.心与小肠表里相合，有经脉直接络属，病气易于相互转移。心开窍于舌，小肠主液，故见是症。

- 8.B.内伤病可在脏与脏之间传变，如肝病犯脾属于相乘关系的传变。情志不舒，肝失疏泄，故出现胸胁痞闷不舒；肝病犯脾，脾失健运，水湿不化而见腹泻之症。
- 9.D.剧烈吐泻后津液大伤，易导致血量减少，血液循环滞涩不畅而发生血瘀。面色黧黑、唇舌爪甲青紫、肌肤干涩甲错、皮下紫斑等均为血瘀症状，病机为津亏血瘀。
- 10.C.畏寒、肢冷、面色晄白、脉沉细为阳虚证表现，肾阴虚日久而见此，病机属阴损及阳。
- 11.D.日益消瘦，烦躁升火，甚则抽搐为阴虚表现，肾阳亏虚水肿病情发展至此，病机属阳损及阴。
- 12.D.壮热，面红，气粗，烦躁，舌红，脉数大有力，为阳气偏盛，偏盛至极而伏于里，排斥阴气于外，故同时反见四肢厥冷、脉象沉伏等征象。病机属阳盛格阴。
- 13.E.面色苍白，四肢逆冷，精神萎靡，畏寒蜷卧，脉微欲绝，为阴气偏盛，偏盛至极则壅闭于里，逼迫阳气浮越于外。故同时反见面红、烦热、口渴、脉大无根等征象。病机属阴盛格阳。
- 14.D.大出血时出现面色苍白，大汗淋漓，四肢厥冷，晕厥，脉微欲绝，当属于阳气大量脱失的亡阳。血为气之母，在大量出血的同时，气也随着血液的流失而急剧散脱，从而形成气随血脱的机体功能突然严重衰竭的病理状态。但气脱一般包括亡阴和亡阳两个方面：若出现冷汗淋漓、四肢厥冷等症，则为亡阳；若见大汗出而皮肤和四肢温暖、烦躁不安等症，则属亡阴；若无明显寒热表现，但见汗出、全身瘫软、二便失禁等机能衰竭之象，则为气脱。据此选D。

三、B1型题

- 1.B.病机的第二个层次，是从脏腑、经络等某一系统来研究疾病的发生、发展、变化和结局的基本规律。如脏腑病机、经络病机等。
- 2.D.病机的第四个层次，是研究某一具体疾病的发生、发展、变化和结局的基本规律。如感冒病的病机、哮喘病的病机、痰饮病的病机、疟疾的病机等。
- 3.E.正虚邪恋，往往多见于疾病后期，且是多种疾病由急性转为慢性，或慢性病久治不愈，或遗留某些后遗症的主要原因之一。
- 4.B.邪胜正衰，是指在疾病过程中，邪气亢盛，正气虚弱，机体抗邪无力，疾病向恶化、危重，甚至向死亡方面转归的一种病理变化。在外感病过程中，“亡阴”“亡阳”等证候的出现，即是正不敌邪、邪胜正衰的典型表现。
- 5.A.气逆最常见于肺、胃和肝等脏腑。在肺，则肺失肃降，肺气上逆，发为咳逆上气。
- 6.B.气陷是在气虚的基础上形成的，而且与脾气不升的关系最为密切，故常伴见面色无华、气短乏力、语声低微、脉弱无力、腰腹胀满重坠、便意频频等症。
- 7.C.上气不足，主要指上部之气不足、头目失养的病变。可见头晕、目眩、耳鸣等症。
- 8.B.气逆见于胃，则胃失和降，胃气上逆，发为恶心、呕吐、暖气、呃逆。
- 9.E.各种大失血皆可导致气随血脱，血为气之载体，血脱则气失去依附，故气亦随之散脱而亡失。
- 10.A.气滞血瘀多因情志内伤，抑郁不遂，气机阻滞，而致血瘀。
- 11.D.热病后期或久病伤阴所见到的形瘦骨立，大肉尽脱，肌肤毛发枯槁，或手足震颤、肌肉瞤动、唇裂、舌光红无苔或少苔，则属于脱液伤阴的临床表现。且脱液必兼伤津。

12.A.津液清稀，主要分布于皮毛、孔窍、肌肉，并充盈血脉，以滋润作用为主。损失大量津液者，可出现目陷、口干舌燥，甚则见眼眶深陷、精神委顿等症。

13.A.如水饮阻肺，肺气壅滞，宣降失职，可见胸满咳嗽、喘促不能平卧、咳吐稀痰、面浮等症。

14.E.血瘀水停，指因血脉瘀阻导致津液输布障碍而水液停聚的病理状态。如心阳亏虚，运血无力，血脉瘀阻，除见心悸、气喘、口唇爪甲青紫、舌有瘀点或瘀斑，甚则肋下痞块等症外，亦见下肢、面目浮肿。

15.A.由实转虚与因虚致实，二者互为转化，因果往复。正气日衰，邪气益盛，形成恶性循环，是许多慢性病证迁延发展乃至发生危重证候，以至死亡的重要原因。

16.C.表病入里常见于外感疾病的初期或中期，是疾病向纵深发展的反映。

17.C.形脏内外传变包括病邪通过形体而内传相关之脏腑，及脏腑病变影响形体。某些形体组织的病变，久则可按五脏所合关系，从这些病变组织传入本脏，而发展为内伤病证。如《素问·痹论》说：“五脏皆有合，病久而不去者，内舍于其合也。”

18.D.三焦传变是温病的主要传变形式。温热病邪，首先侵犯上焦肺卫。病邪深入从上焦传入中焦脾胃，再入下焦肝肾。这是疾病的一般发展过程，为顺传。如果病邪从肺卫直接传入心包，病情发展恶化，超越了一般传变规律，则称为逆传。即如吴鞠通说：“肺病逆传，则为心包。”

19.A.体质因素在邪正相争过程中，对病邪的“从化”具有重要的决定作用。一般而论，素体阳盛者，则感邪多从火化，疾病多向阳热实证演变；素体阴盛者，则感邪多从寒化，疾病多向实寒或虚寒等证演变。

20.E.生活因素主要包括情志、饮食、劳逸等，主要是通过对正气发生作用而影响疾病的传变进程。

四、C型题

1.D.真寒假热证的病机是阴盛格阳，而A.B选项为虚实真假的两种病机变化。

2.A.真实假虚证的本质为邪气亢盛，结聚体内，阻滞经络，气血不得外达，而见状似正虚的假象，故称“大实有羸状”。

3.C.血寒血流滞缓，血热灼伤津液，血行不利，皆可致瘀。

4.B.血热则迫血妄行，而见出血；血寒则血流不畅而瘀滞，一般不见出血。

5.D.脾主运化水液，与内湿生成的关系最为密切。

6.A.外燥最易伤肺，内燥易伤肺、胃等脏器，二者皆常见于肺脏病变。

7.C.阳亢化火和五志化火属阳气亢逆或郁结所致，皆属内火范畴。

8.C.阳亢化火指阳盛有余而化火；五志化火指情志刺激，导致气机郁结亢逆化火，皆是对内火的正确表述。

9.C.痰厥因痰盛闭阻清窍所致，属气闭的病机变化。

10.A.痛厥是因痛而气机闭塞，属于气闭的一种，但不属痰阻清窍的病变。

五、X型题

1.ABCD.基本病机是指机体对于致病因素侵袭所产生的最基本的病理反应，是病机变化的一般规律。基本病机主要包括邪正盛衰、阴阳失调和精气血津液的失常。

2.BCD.邪正的消长盛衰，不仅可以产生比较单纯的虚或实的病理变化，而且在某些病程较长、病情复杂的疾病中，还会出现虚实之间的多种变化。而在疾病的发生、发展过程中，由于邪正双方的斗争，其力量对比不断发生消长盛衰的变化，因此这种变化还对疾病转归起着决定性的作用。此外，当邪气侵犯人体后，正气和邪气即相互发生作用，一方面是邪气对机体的正气起着损害作用，另一方面是正气对邪气的抗御、驱除作用，因此邪正盛衰还关系着疾病的发生机理。

3.ABCDE.一般而论，正胜邪退，疾病趋向于好转和痊愈；邪胜正衰，则疾病趋向于恶化，甚则导致死亡；若邪正力量相持不下，则疾病趋向慢性化；若正气大虚，余邪未尽，或邪气深伏伤正，正气无力祛尽病邪，致使疾病处于缠绵难愈的病理过程，又称之为正虚邪恋，可视为邪正相持的一种特殊病机；若正气虽能胜邪，但受损较重，亦可见邪去正衰的转归。

4.ABCD.虚实错杂有虚中夹实和实中夹虚两种情况，如果从病位来分析虚实错杂的病机，又有表里、上下等虚实不同的错杂证候，如表实里虚、里实表虚、上实下虚、下实上虚等。

5.CE.阳偏胜，“阳胜则热”，从而出现实热证。阳盛格阴又称真热假寒，阳盛于内是疾病的本质。

6.ABCE.阴偏胜，是指机体在疾病过程中所出现的一种阴气病理性偏盛、机能抑制、热量耗伤过多的病理状态。一般而言，其病机特点多表现为阴盛而阳未虚的实寒证。

7.ABCE.阴偏衰，即是阴虚，是指机体阴气不足，凉润、宁静的功能减退，出现代谢相对增快，机能虚性亢奋，产热相对增多的病理状态。其病机特点多表现为阴气不足，阴不制阳，阳气相对偏盛的虚热证。

8.BCD.阴偏衰，是指阴气不足，凉润与宁静的功能减退，阴不制阳，阳气相对亢盛，从而形成阴虚内热、阴虚火旺和阴虚阳亢等多种病变。

9.ABCE.亡阳多由于邪盛，正不敌邪，阳气突然脱失所致。也可因汗出过多，吐、利无度，津液过耗，阳随阴泄，阳气外脱；或由于素体阳虚，正气不足，劳伤过度，阳气消耗过多所致。亦可因慢性消耗疾病，长期大量耗散阳气，终至阳气亏损殆尽，而出现亡阳。

10.ABCE.亡阴多由于热邪炽盛，或邪热久留，大量煎灼津液和耗伤阴气所致。也可由于长期大量耗损津液和阴气，日久导致亡阴者。此外，阳亡则阴无以化生而耗竭，故阳气大量脱失亦可以迅速导致亡阴。

11.ABC.精闭藏于肾及其他脏腑中而不妄泄，主要依赖于肾气的封藏作用与肝气的疏泄作用的协调平衡。肾气虚衰、相火过亢、肝气亢逆疏泄太过都可导致生殖之精的大量丢失。

12.ABCDE.气滞可引起血瘀、水停，形成瘀血、痰饮等病理产物；气逆则可导致血随气逆，或为咯血、吐血，甚则昏厥。

13.BD.气陷，指气的上升不足或下降太过，以气虚升举无力而下陷为特征的一种病理状态。气逆，指气升之太过，或降之不及，为气机升多降少而上逆的病理状态。

14.BCD.气逆最常见于肺、胃和肝等脏腑。

15.ABCDE.气脱可见面色苍白，汗出不止，目闭口开，全身瘫软，手撒，二便失禁，脉微欲绝或虚大无根等症。

16.ABCD.血虚者气亦弱，故血虚除见失于滋荣的征象外，多伴气虚症状，常见面色淡白或萎黄、唇舌爪甲色淡无华、神疲乏力、头目眩晕、心悸不宁、脉细等临床表现。口唇青紫则

多是血瘀证的征象。

17.ABC.气滞血瘀在临床上多见胸胁胀满疼痛、癥聚、癥积、瘀斑等病症。神疲、懒言则属气虚。

18.BCD.导致津液不足的原因主要有三方面:一是热邪伤津,如外感燥热之邪,灼伤津液,或邪热内生,如阳亢生热、五志化火等耗伤津液;二是丢失过多;三是生成不足。

19.ABCDE.饮食伤中而致呕吐、泄泻或吐泻交作,损失大量津液者,可见口干舌燥、皮肤干涩而失去弹性;热病后期或久病伤阴耗液,所见到的形瘦骨立,肌肤毛发枯槁,或手足震颤、肌肉瞤动、舌光红无苔或少苔,则属于脱液的临床表现。

20.ABCDE.一般而论,伤津主要是丢失水分,伤津未必脱液;脱液不但丧失水分,更损失精微营养物质,故脱液必兼津伤。从病情轻重而论,脱液重于伤津,液脱乃津伤之甚。津易伤亦易补充,而液一般不易损耗,一旦亏损则较难恢复。但津伤可暴急发生,并可突然陷于气随津泄,甚至气随津脱的重危证候。

21.ABCD.引起津液输布障碍的原因很多,如肺失宣发和肃降;脾失健运,运化水液功能减退;肝失疏泄,则气机不畅,气滞而致津液停留;三焦的水道不利,不仅直接影响津液的环流,而且影响津液的排泄,凡此均致津液输布障碍而生湿痰水饮之患。而膀胱气化不利可引起津液排泄障碍。

22.ABCDE.津液的输布障碍,可导致津液在体内环流迟缓,或在体内某一局部发生滞留,因而津液不化,水湿内生,酿痰成饮。津液的排泄障碍,主要是指津液转化为汗液和尿液的功能减退,可导致少汗或无汗、尿少或无尿。

23.ABC.肝风内动主要因为阳盛,或阴虚不能制阳,阳升无制而形成。感受风邪属外风,脾土虚败虽可致风气内动但不属肝风。

24.ABCDE.内风主要有肝阳化风、热极生风、阴虚风动、血虚生风等,此外,尚有血燥生风。

25.AB.脾为气血生化之源,脾阳能达于肌肉四肢。肾阳为全身阳气之根,能温煦全身脏腑组织。故脾肾阳气虚衰,则温煦失职,最易表现虚寒之象,而尤以肾阳虚衰为关键。

26.BDE.寒从中生,是指机体阳气虚衰,温煦、推动功能减退,虚寒内生,或阴寒之“邪”弥漫的病理状态。阳气虚衰,温煦失职,或阳不化阴,水湿痰浊壅盛,或肾阳不化,尿频、便溏、涕唾清稀等都属于寒从中生。而过食生冷,寒湿停聚则属于寒邪侵袭;若卫表不固,亦可从表直接深入脏腑,伤及脾胃,而见腹部冷痛、便泻清稀等症,称为寒邪直中太阴。

27.CE.脾气的运化功能和输布津液的功能障碍,可导致湿浊蓄积停滞的病理状态,而肾阳虚衰,亦必然影响及脾之运化而导致湿浊内生,而其余三项皆属外湿病因。

28.AB.脾气的运化失职是湿浊内生的关键,而脾主运化有赖于肾阳的温煦。因此内湿不仅是脾阳虚津液不化而形成的病理产物,在肾阳虚衰时,亦必然影响及脾之运化而导致湿浊内生。

29.ABCDE.火热内生的病机主要有如下几方面:阳气过盛化火、邪郁化火、五志过极化火、阴虚火旺。内生火热,从病位而言有心火、肝火、肾火(相火)及胃火等。病理性的阳气过亢称为“壮火”,属内生火热。

30.ABCD.内伤病的基本传变形式是脏腑传变。另外,脏腑与形体之间,在生理上相互联系,在病理上亦相互影响,故内伤病也可在脏腑与形体之间传变。

31.ABCDE.气的运动失常出现的病理变化包括气闭、气陷、气滞、气逆和气脱。